

Propositions « École ouverte » - 2021



Structure : FNE Loire - Maison de la Nature 11 rue René Cassin 42100 St Etienne	
Contact : Responsable : Fabien Bonnissol - fabien.bonnissol@fne-aura.org - 06 85 46 81 75 Educateur : Thomas Vandecandelaere	Durée : 1/2 j ou 1 j avec pique-nique sur place possible ou repas dans l'établissement Tarif : 250 € par animation (2h30) ou 500 € pour la journée
Lieu d'intervention : Parc urbain à proximité de l'établissement (adaptable en salle si mauvais temps)	Accès : A pieds ou STAS
Public : Primaire et collège - Animation (contenu, discours, approches, outils) adaptée à chaque niveau	Dates : 8, 9, 10/02 - 12, 13, 14/04 - 7, 8, 9, 12, 13/07

	Visite	Rencontre	Pratique
Contenu	Visite d'un espace naturel/parc urbain à proximité de l'établissement	<ul style="list-style-type: none"> - Rendez-vous avec la nature et la biodiversité en ville - Rencontre avec un acteur de la préservation de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> - Partir à la recherche d'indices de présence d'espèces animales - Herboriser, observer la diversité floristique en fonction des saisons - Découvrir les modes de dispersion et reproduction du monde végétal - Réaliser d'une action d'inventaire de la faune et de la flore - Confection d'œuvres d'art éphémères
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir la nature en ville - Observer et identifier des espèces animales et végétales au sein des équilibres des écosystèmes - Découvrir son environnement avec les sens 	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir apprécier un moment passé au contact de la nature - Créer des émotions et des liens entre le public le milieu, les espèces animales et végétales rencontrées - Connaître l'intérêt de la protection de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser un inventaire naturaliste - Jouer dans et avec la nature - Pratiquer la technique du Land Art et s'émerveiller avec/dans la nature - Découvrir les matières, les formes et les couleurs de la nature source d'inspiration, de connaissances et de compréhension